

Wyt, wyt weg

TTBB a cappella

Musik: Hubert von Goisern
Freie Bearbeitung und Satz:
Lorenz Maierhofer

Ruhig, mit Ausdruck

mp

Jo lo lo lü o Jo lo lo lo lü jo

1. Jetz
2. Ja
3. Und

La la la la la - la la la la la la la -

wär - did al - li Täg so churz, und Blät - ter ghei - et vo de Bäum, und
du bisch wie der Sum - mer - wind, de stricht so fin dur mi - ni Haar, grad
jetz isch bald en Mo - nat här, dass mir üs nid um - ar - met hend, und

la la la la

uf de hö - che Bär - ge lit scho Schnee. Ä
wie - ne war - me Rä - ge uf de Huut. Ich
nie i ü - si Ar - me gsun - ke sind. Es

la la la la la la

chal - te Wind weht o - bem Bärg. Und d'Sun - ne isch am un - der - gaa, ich
gspü - re nu dis wei - che Haar, ich gspü - re nu di Hand im Gsicht, und
chunt mir vor s'isch ges - ter gsi, und hien - ta wie - nä E - wig - keit, und

la la la la

11 hä - ti dich so gärn i mi - ner
 wie du mir i d'Au - ge glue - get
 hien - ta ha - ni Angst es sig en

12 Näh ...
 hesch .. *f*
 Traum ..

Refrain

13 Jetz bisch so wyt, wyt

la la la Jetz bisch so wyt -----, so

14 weg, so wyt, wyt wäg vo mir-----,

15 jetz bisch so wyt, wyt

wyt, wyt, wyt, wyt wäg vo mir -- jetz bisch so wyt -----, so

17 weg sowyt, wyt

18 weg vo mir --- *mf* das tuet mer

19 weh chum doch zu
 2 Tenor) und wie,

wyt, wyt, wyt, wyt wäg vo mir --- das tuet mer weh und wi -----

20 mir, *p* chum doch zu

21 mir, *mp* chum doch zu

22 mir.

-ä, chum doch zu mir chum doch zu mir doch chum doch zu mir doch zu - mir

(2 Bass)